

Recepción: 17/01/17
Evaluación: 20/05/17
Aprobación: 15/11/17
Artículo de Reflexión

<http://dx.doi.org/10.22267/rhec.172020.6>

ECOLOGÍA DE SABERES Y PEDAGOGÍA: UNA CRÍTICA SOCIOCULTURAL FRENTE A LA CRISIS CAPITALISTA EN LATINOAMÉRICA

Yesid Niño Arteaga

Historia de la educación en América Latina
yesidnio@hotmail.com

Resumen

Este trabajo de escritura muestra un recorrido analítico a través de las posibles dimensiones de una pedagogía latinoamericana, apoyándose en parte del pensamiento sociológico de Boaventura de Sousa Santos, se busca repensar la relación histórico-ontológica de la pedagogía en la cultura contemporánea. Con dicha relación el documento se aproxima a construir una comprensión del concepto de pedagogía a partir de indagaciones a la realidad sociocultural contemporánea, estableciendo en su eventualidad discursiva una crítica filosófica que involucra, la época, el carácter cultural y el sentido de lo humano presentes en el acto educativo. Sobre este punto el documento presenta interpretaciones que posibilitan una dirección de crítica respecto a la crisis del paradigma del progreso asentado en el capitalismo global. Así el artículo establecerá posibles comprensiones desde el ámbito hermenéutico que escindan una posible caracterización de lo pedagógico y a su vez replieguen otro sentido en su discurso dando lugar a la heterogeneidad que implica una ecología de saberes.

Palabras clave: Pedagogía, capitalismo global, teoría crítica, filosofía de la cultura, ecología de saberes.

ECOLOGY OF KNOWLEDGE AND PEDAGOGY: A SOCIOCULTURAL CRITIQUE OF THE CAPITALIST CULTURE IN LATIN AMERICA

Abstract

This work demonstrates an analytical journey through the possible dimensions of a Latin American pedagogy. Relying in part on the sociological contemplation of Boaventura de Sousa Santos, it seeks to rethink the historical-ontological relationship of pedagogy in contemporary culture. The investigation aims to build an understanding of the concept of pedagogy based on inquiries into the contemporary sociocultural reality, establishing in its discursive eventuality a philosophical critique that involves time, cultural character, and the human essence present in education. The document presents interpretations that enable a type of criticism regarding the crisis of the progress paradigm based in global capitalism. The article establishes possible perceptions from the hermeneutic scope that divides a possible characterization of the pedagogical while replicating another sense in its discourse, giving rise to the heterogeneity that implies an ecology of knowledge.

Keywords: Pedagogy, global capitalism, critical theory, philosophy of culture, knowledge ecology.

ECOLOGIA DO CONHECIMENTO E PEDAGOGIA: UMA CRÍTICA SOCIOCULTURAL CONTRA A CRISE CAPITALISTA NA AMÉRICA LATINA

Resumo

Este documento escrito mostra um percurso analítico através das possíveis dimensões de uma pedagogia latino-americana, baseada em parte no pensamento sociológico de Boaventura de Sousa Santos, que busca repensar a relação histórico-ontológica da pedagogia na cultura contemporânea. Com esta relação o documento aborda construir uma compreensão do conceito de pedagogia de indagações à realidade contemporânea sociocultural, estabelecendo em seu acontecimento discursivo uma crítica filosófica envolvidos, o tempo, o caráter cultural e o sentido de humanidade presente em o ato educativo. Neste ponto, o documento apresenta interpretações que permitem uma direção de crítica à crise do paradigma de progresso estabelecido no capitalismo global. Assim este Artigo estabelecerá possíveis compreensões de campo hermenêutico que divide uma possível caracterização do pedagógico replieguen outro sentido em seu discurso dando origem a heterogeneidade que implica uma ecologia de saberes.

Palavras-chave: Pedagogia, capitalismo global, teoria crítica, filosofia da cultura, ecologia de saberes

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Bataille, Georges, *La oreja de Van Gogh*. Madrid: Casimiro, 2011.
- Baudrillard, Jean, *La sociedad de consumo. Sus mitos, sus estructuras*. Madrid: Siglo XXI, 2009.
- Comenio, Juan, *Páginas escogidas*. Buenos Aires: A-Z editora, 1996.
- Deleuze, Gilles, *Dos regímenes de locos*. Buenos Aires: Pre-textos, 2008.
- De Sousa Santos, Boaventura, *Descolonizar el saber, reinventar el poder*. Santiago de Chile: LOM, 2014.
- De Sousa Santos, Boaventura, *Democracia y transformación social*. Bogotá: Siglo XXI, 2017.
- Freire, Paulo, *La educación como práctica de la libertad*. Madrid: Siglo XXI, 2002.
- Freire, Paulo, *Pedagogía de los sueños posibles*. Buenos Aires: Siglo XXI, 2015.
- Han, Byung-Chul, *La expulsión de lo distinto*. Madrid: Herder, 2017.
- Hoyos Vásquez, Guillermo, *Ensayos para una teoría discursiva de la educación*. Bogotá: Civitas, 2012.
- Lipovetsky, Gilles y Serroy, Jean, *La cultura-mundo*. Barcelona: Anagrama, 2010.
- Martínez Boom, Alberto, *Verdades y mentiras sobre la escuela*. Bogotá: Editorial Aula, 2015.
- Nietzsche, Friedrich, *Fragmentos póstumos*. Madrid: Tecnos, 2008.
- Noguera Ramírez, Carlos, "La constitución de las Culturas pedagógicas modernas: una aproximación conceptual". En: *Revista Pedagogía y Saberes*. Universidad Pedagógica Nacional. N° 33 (2010): 9-25.
- Wallerstein, Immanuel (Coord.), *Abrir las ciencias sociales*. México: Siglo XXI, 2007.
- Zambrano Leal, Armando, "Aprendizajes y pedagogía en Philippe Meirieu". En: *Revista Praxis Educativa*. Universidad nacional de La Pampa. N° 13 (2009): 10-24.
- Zambrano Leal, Armando, "Gobernanza de la escritura: la escisión entre modernidad e hipermodernidad "la cita y el paréntesis", *Revista Praxis & Saber*. Vol. 8. N° 16, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia (2017): 205-224.